



CAPRI

PreAmplifier


JEFF ROWLAND
DESIGN GROUP

音楽とは作曲家や演奏家の情熱を豊かに織り込んだタペストリーだ。 ジェフ ロウランド

音楽とは作曲家や演奏家の情熱を豊かに織り込んだタペストリーだ、とジェフロウランドは考えています。リスナーの皆様がリスニングルームでその素晴らしいタペストリーの本来の姿に触れることができるように、ジェフは音楽に内包される意図をより深く認識できる作品を発表してまいりました。音楽の情報量を多く引き出すことではなく、作曲家、演奏家が目指す音楽の存在意義を表現する作品を創ることがオーディオ機器製作の目標です。

そのためにはマイクロレベルのダイナミックさときめ細やかなグラデーションを再現しなければなりません。実際の演奏にできるだけ近づけるには、今までノイズに埋もれていた音をよみがえらせ、ダイナミックコントラストをきっちりと表現したい、そして、音楽の一部になって想像をふくらまし、オーディオ機器を通して演奏家や作曲家と対話ができば素晴らしいことです。ハイエンドオーディオ機器を創る人たちの目標はここにあります。ジェフロウランド・デザイン・グループは最先端の技術とデバイスを幅広く研究して、音響機器を開発しております。電気回路技術の開発と同様、製品の美しさや質感も大切です。その姿勢が独特の美しいフォルムと、そこに秘められた、ライバルの追従を許さない技術に裏打ちされた音楽性を見事にブレンドさせています。

アンプデザイナーには知識と経験、忍耐と努力が必要ですが、神がかり的なインスピレーションが沸いた時に素晴らしい作品ができあがるとジェフは信じています。バランスアンプ回路、使用機器間のインターフェイス、完全DC電源、モノコックボディなどはジェフが他に先駆けて採用した技術であり、そこにハイエンド・オーディオ界のリーダーとしてのフロンティア精神が現れています。その創造力と実行力は、長い長い流れの中から自然に、苦勞無しにわき上がってくることもあるそうです。そしてその時に新しい作品のアイデアが芽生えてくる、と彼は言います。世界一の品質を備えたオーディオ・コンポーネントを創ることだけを考え、目標のためには妥協を許さず常に厳しい評価基準を貫くことがジェフ自身のデザイン哲学です。

音楽は音の流れであるとともに、パルスの連続と云われています。音と音の間をいかに深く、静かにすることが大切です。真っ白のキャンバスに色を塗っていく時、キャンバスが白ければ白いほど微妙な色の差異をはっきりと認識できます。音楽の背景は音がないことが理想で、アンプは無の空間から音を浮かび上がらせて、音が消えてゆくときにはスッと自然に消えるもの、そうでなければ意図する音楽表現はできないでしょう。

そして今、よい音を求めるこだわりの音楽愛好家に向けてのプリアンプ、カブリがリーズナブル価格で発売されます。非常にシンプルで使いやすいプリアンプとなり、ヴォリュームレベルの確認なども一目でわかります。6061 ハードアルミ塊を削ったモノコックボディは振動から内部の部品を守ると同時に、非常にセンシティブなオーディオ回路を電磁波など有害電波の進入から保護します。

回路自体も非常にコンパクトな基板に精度の高いパーツを搭載し、ハイスピード化を図っています。プリアンプの機能は頻繁に使われる部分を簡単に操作できるように設計しました。大切なヴォリュームコントロールはデュアルレートコントロールで、100dB ほどのレンジを非常に高い精度でコントロールします。もちろんフォノモジュールもオプションで装備できるこだわりの設計です。とてもフレッシュで、スピードと音楽性を備え、リスナーに寄り添うプリアンプとなりました。今までのアンプは、大きい、重い、エネルギー浪費という非効率で高額なものでしたが、ジェフは小さい、軽い、省エネが近未来のアンプと捉えています。蒸気機関が原子力になったように、トランジスタをたくさん使ったコンピューターが集積回路の発明とともに飛躍的に高速化し、軽量化していったように、アンプもまたその恩恵に浴する時代となりました。エネルギーを有効に消費するシステム。それは理にかなって極めて自然なものとして、音の良い、質の高い作品となっています。自然はいつも最高度の効率を求めています。川の流れにしても、植物の分布にしても、そして、動物の動きについても、自然は努力の省力化を欲しています。このように、効率化とは自然の摂理です。リーズナブル価格、高性能という二律背反の命題をクリアーした見本がこのカブリです

カブリは洗練されたオーディオファイルの要求に応えると同時に、リーズナブルコストでハイエンドオーディオの素晴らしい世界を思う存分楽しみたいという音楽ファンのためのプリアンプでもあります。セパレートアンプをあなたのオーディオシステムの心臓部に採用することは、システム全体が活性化し、演奏会場の熱気と感動を再現するという私たち音楽好きの目標を実現するための第一歩です。音楽の楽しさ、美しさ、そして何よりも音楽が私たちの心にもたらす大きなパワーをリスニングルームに持ち込むためのプリアンプ、それがカブリです。

C A P R I



ジェフロウランドデザイングループ「C A P R I」小型高性能ステレオプリアンプ

- ゲイン : 14 dB ■ゲインレンジ : 99.5 dB, 199 ステップ ■周波数特性 : 10 Hz - 350 kHz, -3 dB ■最大入力レベル : 7 V RMS at 0 dB ゲイン ■最大出力レベル : 7 V RMS
- THD + N ノイズレベル : 0.001% 以下 (7 V 出力時, 20-20kHz) ■S/N 比 : 100 dB 以上 ■出力ノイズレベル : 10 μ V, Unweighted, 20 Hz-20 kHz, 0 dB ゲイン
- 入力インピーダンス : 48K Ω (バランス、アンバランス共通) ■チャンネルセパレーション : 105 dB 以上 20 Hz ~ 20 kHz ■入力 : 2 x バランス XLR (ペア), 2 x RCA (ペア), 1 x RCA バイパス (ペア)
- 出力 : 1 x バランス XLR (ペア), 1 x RCA (ペア) ■消費電力 : 6 W ■重量 : 4.3kg ■寸法 : 35 cm (W) x 6.7 cm (H) x 15.7 cm (D)